

# U ZAG DAT HET GOED WAS

(CAPO 3)

INTRO ||: **G** (Bb) | **Dm<sup>7</sup>** (Fm<sup>7</sup>) | **F** (Ab) | **G** (Bb) |  
| **Dm<sup>7</sup>** (Fm<sup>7</sup>) | **F** (Ab) | **G** (Bb) | / :||



I AB AB  
CBD A

♩ = 110

**A** **G** (Bb) **Dm<sup>7</sup>** (Fm<sup>7</sup>)  
Het eerste woord was licht.  
**F** (Ab) **G** (Bb)  
U sprak en het bestond.

**Dm<sup>7</sup>** (Fm<sup>7</sup>) **F** (Ab)  
Het werd avond, het werd ochtend:  
**G** (Bb)  
De eerste dag was om.

**A** De hemel was uw werk,  
het water vond een plek.  
Het werd avond, het werd ochtend:  
De tweede dag was om.

**A** U houdt ons in uw hand  
en zo houden wij vol.  
Het wordt avond, het wordt ochtend,  
U heeft het laatste woord.

**B** **Am** (Cm) **C** (Eb) **G** (Bb) **D** (F)  
U zag dat het goed was.  
**Am** (Cm) **C** (Eb) **G** (Bb) **D** (F)  
U zag dat het goed was.

**C** **Am** (Cm)  
De vissen in de zee,  
**Em** (Gm)  
de vogels in de lucht.  
**C** (Eb) **G** (Bb)  
De vijfde dag is voorbij.

**Am** (Cm)  
En als U Adam maakt  
**Em** (Gm)  
krijgt ieder dier een naam.  
**C** (Eb) **D** (F)  
De zesde dag is voorbij.

**D** **Am** (Cm)  
Toen hebt U uw werk,  
**F** (Ab)  
uw prachtige werk,  
**G** (Bb)  
in handen van mensen gelegd.

Tekst: Roeland Smith  
Tekstbewerking: Menno van der Beek, Sergej Visser  
Muziek: Bas Bons, Sergej Visser  
© 2013: alle hierboven genoemde schrijvers